

## Wedstrijdreglement: #Kiezenvoorerfgoed

### Stel jouw campagnebeeld voor Erfgoeddag 2018 voor



In het jaar van de lokale verkiezingen roept **Erfgoeddag** op om te kiezen voor erfgoed. Hoe bepalen erfgoedinstellingen wat wordt bijgehouden? Welke beslissingen brengt het digitale tijdperk? Hoe werden lokale verkiezingen vroeger geregeld? Talloze culturele organisaties organiseren op de jaarlijkse Erfgoeddag een fijne themadag en dito activiteit. Ze worden aangespoord om hiervoor samen te werken met organisaties buiten de sector.

Het thema 'Kiezen' houdt ook in dat we dit jaar voor het **campagnebeeld van Erfgoeddag 2018** inzetten op de creatieve voorstellen van het publiek. Zoals dat bij eerlijke keuzes gaat, kan **iedereen** deelnemen. Het maakt daarbij niet uit of dit je eerste stappen zijn in de wereld van fotografie of dat je al een ervaren fotograaf bent. Laat je creativiteit de vrije loop en deel je beeld met ons!

Wordt jouw inzending gekozen als campagnebeeld voor Erfgoeddag 2018? Dan zie je je beeld verschijnen op alle Erfgoeddagcommunicatie in Vlaanderen en Brussel. Hou wel rekening met onderstaand wedstrijdreglement.

#### 1. Algemeen

Deze wedstrijd wordt georganiseerd door FARO, Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed, in het kader van Erfgoeddag 2018 met als thema Kiezen. Tijdens de jaarlijkse Erfgoeddag wordt het cultureel erfgoed in Vlaanderen en Brussel in de kijker gezet. **De editie van 2018 vindt plaats op zondag 22 april 2018.**

#### 2. Hoe verloopt de wedstrijd?

1. Neem een foto, illustratie of strip gerelateerd aan het thema 'Kiezen' en geef kort duiding. Binnen het thema ben je volledig vrij: een detail van een foto, een portret, een zwart-witfoto ... Laat je creativiteit de vrije loop!
2. Post **tot en met 20 december** een foto op de Facebookpagina van Erfgoeddag Vlaanderen en Brussel of deel je foto via Instagram. Gebruik de hashtag **#kiezenvoorerfgoed**.
3. De jury maakt de gekozen winnaar bekend op **maandag 15 januari**.

#### Belangrijke technische details:

- Het beeld moet vergroot kunnen worden tot een drukklare affiche van 40 op 60 cm;
- het beeld wordt geïntegreerd in de website van Erfgoeddag, [www.erfgoeddag.be](http://www.erfgoeddag.be);
- het beeld wordt ingezet voor digitale banners, digitale handtekeningen en ander digitaal promotiemateriaal zoals flyers en affiches. Dit promotiemateriaal kunnen deelnemers aan Erfgoeddag gebruiken om hun activiteiten in de kijker te zetten in de weken voor Erfgoeddag;

- op het beeld wordt melding gemaakt van de website [www.erfgoeddag.be](http://www.erfgoeddag.be) waarop de activiteiten online verschijnen vanaf 22 maart, en van de logo's van de partners van Erfgoeddag.

#### **4. Jury en prijzen**

**Fotografen Michiel Hendryckx en Frieke Janssens** bekronen als juryleden de terechte winnaar. Ook de stuurgroep Erfgoeddag kijkt erop toe dat het beeld het roerend en immaterieel cultureel erfgoed voldoende weerspiegelt.

De criteria die ze hiervoor zullen gebruiken zijn de **creatieve benadering**, de **compositie van de foto** en het **verhaal achter het beeld**.

Het winnende beeld wordt uiteraard ingezet als **campagnebeeld**. De foto zal worden gebruikt door FARO en haar partners in de aanloop naar Erfgoeddag 2018 via verschillende kanalen, zowel gedrukt als online.

Naast deze eervolle erkenning, ontvangt de winnaar eveneens een geldsom van **750 euro**.

#### **5. Auteurs- en portretrechten**

Elke deelnemer verklaart uitdrukkelijk dat hij beschikt over alle rechten gelieerd aan elk van zijn deelnemende werken en dat hij alle nodige toelatingen heeft om deze te presenteren.

De initiatiefnemers kunnen niet verantwoordelijk worden gesteld in geval van een klacht komende van een derde partij in verband met een overtreding van rechten of in geval van schade gelieerd aan het onderwerp of object van het deelnemende werk. In dergelijke gevallen zal de deelnemer elke verantwoordelijkheid onttrekken aan de initiatiefnemers en hen hiervoor vergoeden.

Door de inzending zien deelnemers af van alle auteursrechten die op hun beeld horen.

#### **6. Toepassing van het Reglement**

De organisatoren passen dit Reglement in eer en geweten toe. In geval van twijfel over de toepassing beslissen de organisatoren. Bij onregelmatigheden hebben de organisatoren het recht je inzending ongeldig te verklaren. De beslissingen van de organisatoren in verband met de winnaars zijn definitief en kunnen niet worden aangevochten. Er wordt dus niet over gecorrespondeerd of getelefoneerd. De organisatoren hebben het recht het Reglement te allen tijde aan te passen wanneer zij dit nodig achten. Door deel te nemen verklaar je je akkoord met dit Reglement.